

Les binômes nus français et le legs « naturel »

Zeina Tmart

Résumé : Cet article propose de considérer qu'en français, la coordination par *et* de deux noms communs dépourvus de déterminants construit une structure spécifique, qui dispose d'effets sémantiques qui la distinguent des autres formes de coordination. Les binômes nus produisent un effet de sens totalisant que l'on peut expliquer par le mode de fonctionnement référentiel de la détermination zéro. Sur le fondement de la théorie des « cadres sémantiques », formalisée par Löbner (2014b, 2015, 2021), nous proposons de considérer que la détermination zéro impose de considérer que les membres de ces binômes appartiennent à un cadre commun. Partant, nous envisageons la possibilité de considérer la détermination zéro comme un marqueur permettant de reconduire, au sein des langues indo-européennes modernes, l'opposition entre « coordination naturelle » et « coordination accidentelle ».

Mots-clés : coordination nue, cadres sémantiques, détermination nominale, typologie, coordination naturelle